

Стендовый отчет

по проекту №18-012-20067 г

Организация Международной научной конференции «ОЛОНХО В МИРОВОМ ЭПИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ: НАСЛЕДИЕ ПЛАТОНА АЛЕКСЕЕВИЧА ОЙУНСКОГО», посвященной 125-летию со дня рождения выдающегося государственного и общественного деятеля Платона Алексеевича Ойунского

Сроки проведения конференции: 27-28 сентября 2018 г.

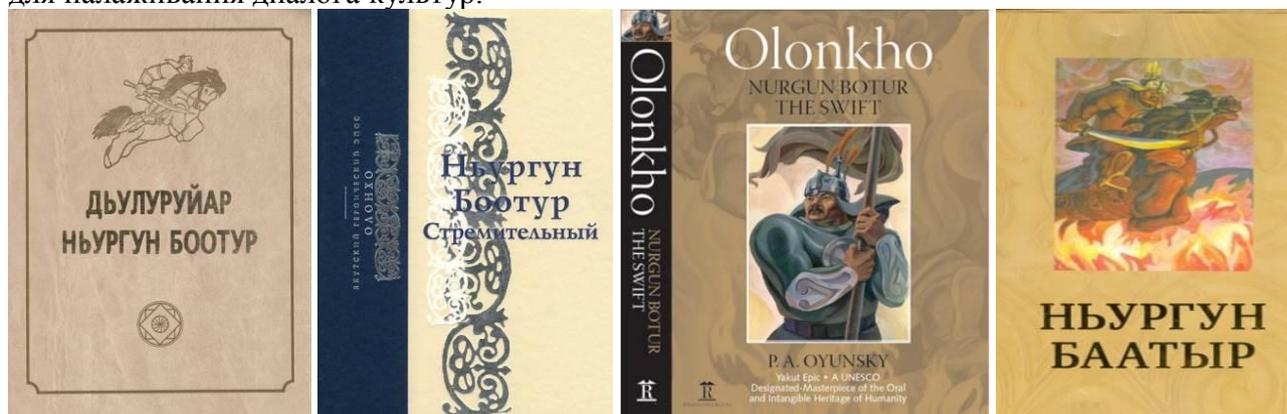
Место проведения: г. Якутск, Республика Саха (Якутия), Россия.

Цель конференции – переосмысление духовного наследия П.А. Ойунского в условиях современности, развитие диалога и научных связей в исследовании эпического наследия народов мира.



Платон Алексеевич Ойунский (Слепцов) (1893-1939) – один из основоположников якутской литературы, первый якутский ученый-лингвист, выдающийся государственный и общественный деятель. Как основатель и первый директор Института языка и культуры при СНК ЯАССР, П.А. Ойунский утвердил в институте особое направление эпических исследований, положил начало научному изучению олонхо. Будучи тонким знатоком устного народного творчества, он создал олонхо «Нюргун Боотур Стремительный» – образец сказительской традиции якутского эпоса.

В условиях современности эпос открывает смысл человеческого бытия и познание человеком окружающего мира, накопленное за многие века. Научное изучение эпоса должно расширяться и углубляться. На новом витке социокультурного развития народа фундаментальные ценности эпического наследия могут служить точкой опоры для осмысления жизненных ориентиров современного человека, а также интересной площадкой - для налаживания диалога культур.



В задачи научного мероприятия входит обсуждение вопросов современного состояния изучения эпического наследия, проблем перевода эпоса на языки народов мира, перспектив сравнительного изучения эпосов народов мира, использования духовного и образовательного потенциала их в социокультурном развитии общества.

Основные направления работы конференции:

- творческое и научное наследие П.А. Ойунского в условиях современности;
- современное состояние изучения эпического наследия;
- сравнительное изучение эпосов народов мира;
- современное состояние изучения эпического наследия;
- проблемы перевода эпосов;
- эпос в культурном и образовательном пространстве.

Организаторами конференции выступили Правительство Республики Саха (Якутия), Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, Научно-исследовательский Институт Олонхо СВФУ, Институт языков и культуры народов Северо-Востока Российской Федерации, Якутская республиканская общественная организация сохранения национального эпоса «Ассоциация Олонхо», Автономное учреждение Республики Саха (Якутия) «Театр Олонхо».

В работе конференции приняли участие более 140 представителей из 10 стран Европы, Азии и 11 российских регионов: руководители и сотрудники учреждений науки, образования, культуры, СМИ; общественные деятели, ведущие специалисты-эпосоведы.

Научное мероприятие было финансово поддержано Российским фондом фундаментальных исследований (РФФИ) проект № 18-012-20067-Г и Министерством культуры и духовного развития РС (Я).

Форма участия в конференции: очная (публикация и выступление с докладом); заочная (стендовый доклад).

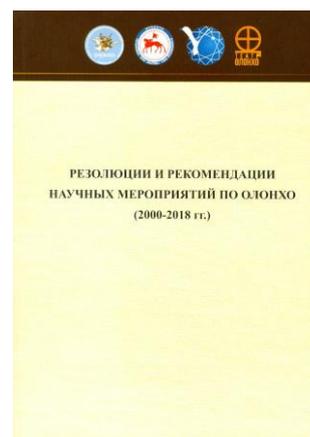
Рабочие языки конференции: русский и английский.



Издания к Конференции

Резолюции и рекомендации научных мероприятий по Олонхо (2000-2018 гг.) / [Сост. А.Е. Божедонова, Ю.П. Борисов, А.Ф. Корякина, Г.Е. Саввинова, М.Т. Сатанар]; НИИ Олонхо СВФУ им. М.К. Аммосова. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2018. – 122 с. ISBN 978-5-7513-2554-1

В издании опубликованы итоговые документы международных, всероссийских и республиканских научных и научно-практических конференций, форумов, семинаров, круглых столов по вопросам сохранения, распространения и возрождения эпического наследия народа саха с целью ознакомления с современным состоянием научного изучения олонхо и мониторинга выполнения итоговых документов проведенных мероприятий.



Олонхо в мировом эпическом пространстве: наследие П.А. Ойунского: сборник тезисов по материалам Международной научной конференции (Якутск, 27-28 сентября 2018 г.) / [редкол.: В.Н. Иванов (отв. ред.), А.Ф. Корякина, Р.В. Корякина и др.]. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2018. – 228 с. ISBN 978-5-7513-2553-4

В тезисах рассматриваются вопросы изучения творческого и научного наследия П.А. Ойунского, вопросы современного состояния изучения эпического наследия, вопросы изучения языка, стиля, сюжетных мотивов и образной системы эпоса, освещены проблемы сравнительного изучения и перевода эпосов, а также вопросы использования духовного и воспитательного потенциала эпоса.

Сборник тезисов конференции размещен в базе данных РИНЦ, тексты лучших докладов опубликованы в международной серии «Эпосоведение» научного рецензируемого журнала «Вестник СВФУ имени М.К. Аммосова».

The screenshot shows the eLibrary.ru page for the conference materials. The main title is "ОЛОНХО В МИРОВОМ ЭПИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ: НАСЛЕДИЕ П.А. ОЙУНСКОГО". It lists the editors, the publisher (SVFU), and provides bibliographic details like ISBN and UDC. On the right, there are statistics for RINCE and Scopus, and a table of contents in English.

ИНФОРМАЦИЯ О ПУБЛИКАЦИИ

ОЛОНХО В МИРОВОМ ЭПИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ: НАСЛЕДИЕ П.А. ОЙУНСКОГО
Материалы Международной конференции

Редакторы: КОРЯКИНА АНТОНИНА ФЕДОРОВНА¹, КОРЯКИНА РАИСА ВАСИЛЬЕВНА¹, ЖИРКОВА ЕВГЕНИЯ ЕГОРОВНА¹, ЛЬВОВА САША ДАНИЛОВНА¹, БОРИСОВ ЮРИЙ ПЕТРОВИЧ¹, САВВИНОВА ГУЛЬНАРА ЕГОРОВНА¹
Ответственный редактор: ИВАНОВ ВАСИЛИЙ НИКОЛАЕВИЧ¹
¹ Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Научно-исследовательский институт Олонхо, 677000, г. Якутск, ул. Белинского, 58

Тип: сборник тезисов конференции Язык: русский ISBN: 978-5-7513-2553-4
Год издания: 2018 Число страниц: 228
Издательство: Издательский дом СВФУ
УДК: 398.2(=512.157)(063)

КОНФЕРЕНЦИЯ:
МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ 125-ЛЕТИЮ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО И ОБЩЕСТВЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ П.А. ОЙУНСКОГО "ОЛОНХО В МИРОВОМ ЭПИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ: НАСЛЕДИЕ П.А. ОЙУНСКОГО"
Якутск, 27-28 сентября 2018 г.
Организаторы: Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова; НИИ Олонхо

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:
олонхо, ойунский, эпосы, литература, фольклор

АННОТАЦИЯ:
В сборнике представлены тезисы докладов Международной научной конференции «Олонхо в мировом эпическом пространстве: наследие П.А. Ойунского», посвященной 125-летию выдающегося государственного и общественного деятеля Якутии Платона Алексеевича Ойунского. В тезисах рассматриваются вопросы изучения творческого и научного наследия П.А. Ойунского, вопросы современного состояния изучения эпического наследия, вопросы изучения языка, стиля.

АЛТМЕТРИКИ:
Входит в РИНЦ®: да
Входит в ядро РИНЦ®: нет
Входит в Scopus®:
Входит в Web of Science®:
Норм. цитируемость по направлению:
Цитирований в РИНЦ®: 0
Цитирований из ядра РИНЦ®: 0
Цитирований в Scopus®:
Цитирований в Web of Science®:
Дециль в рейтинге по направлению:
Тематическое направление: Languages and literature
Рубрика ГРНТИ: Литература. Литературоведение. Устное народное творчество / Общие вопросы литературоведения (изменить)

ОПИСАНИЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ:
Olonkho in the world of epic space: the heritage of P.A. Ojunksky

ОГЛАВЛЕНИЕ:

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ	
1. Художественные проблемы в автоидентификации личности П.А. Ойунского, как писателя-философа <i>Оскарова В.Б.</i>	3-4
2. П.А. Ойунский и мировая литература <i>Бурцев А.А.</i>	4-6
3. Проблемы преподавания курса манасоведения <i>Бакчиев Т.А.</i>	6-10
4. Культурная память олонхо как единица перевода <i>Разумская В.А.</i>	10-13
5. The reception of turkic epics in the west <i>Boeschoten H.</i>	13-16
СЕКЦИЯ 1. ТВОРЧЕСКОЕ И НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ П.А. ОЙУНСКОГО	
6. Платон Ойунский – певчий ученый-лингвист из народа саха	

Создана страница Конференции на сайте СВФУ с отдельным меню и разделами «Сведения об Оргкомитете», «Программа Конференции», «Требования к оформлению тезиса доклада», «Новости и объявления Конференции», «Контакты», «Фотогалерея», «Рекомендации Конференции» и др. URL: <https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/institut/nio/isk-2018/>

The screenshot shows the conference page on the SVFU website. It features a navigation menu, a search bar, and a sidebar with a table of contents. The main content area contains information about the conference, including dates, location, and objectives.

Международная научная конференция «ОЛОНХО В МИРОВОМ ЭПИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ: НАСЛЕДИЕ П.А. ОЙУНСКОГО» (Якутск, 27-28 сентября 2018 г.)

Главная / Университет / Структура и органы управления / Институты, факультеты, филиалы, НИИ, колледжи / Научно-исследовательский институт Олонхо

Международная научная конференция, посвященная 125-летию со дня рождения выдающегося государственного и общественного деятеля Платона Алексеевича Ойунского

- **Сроки проведения конференции:** 27-28 сентября 2018 г.
- **Место проведения:** г. Якутск, Республика Саха (Якутия), Россия.
- **Цель конференции** – переосмысление духовного наследия П.А. Ойунского в условиях современности, развитие диалога и научных связей в исследовании эпического наследия народов мира.

Платон Алексеевич Ойунский (Слепцов) (1893-1939) – один из основоположников якутской литературы, первый якутский ученый-лингвист, выдающийся государственный и общественный деятель. Как основатель и первый директор Института языка и культуры при СНК ЯАССР, П.А. Ойунский утвердил в институте особое направление эпических исследований, положил начало научному изучению олонхо. Будучи тонким знатоком устного народного творчества, он создал олонхо «Нюрюн Боотур Стремительный» – образец сказительской традиции якутского эпоса.

В условиях современности эпос открывает смысл человеческого бытия и познание человеком окружающего мира.

Содержание:

- Главная
- Сведения об Организационном комитете
- Программа Конференции
- Требования к оформлению тезиса докладов
- Новости и объявления
- Контакты
- Фотогалерея

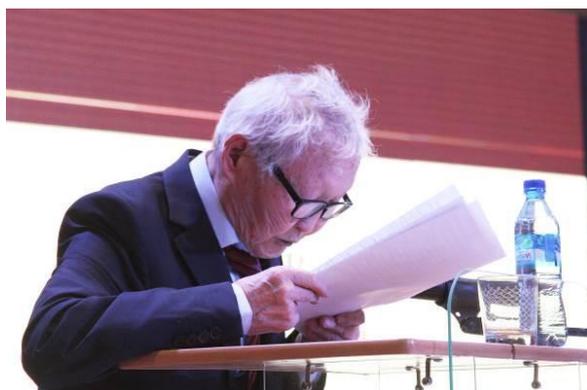
Регистрация участников конференции



Пленарное заседание Конференции



Секция 1. «Творческое и научное наследие П.А. Ойунского»



Секция 2. «Современное состояние изучения эпического наследия»



Секция 3. «Сравнительное изучение эпосов народов мира»



Секция 4. «Проблемы перевода эпосов»



Секция 5. «Эпос в культурном и образовательном пространстве»



Круглый стол «Дом Олонхо как условие социокультурного развития муниципального образования» (27 сентября)



Круглый стол «Сказительское искусство: традиции и современность» (28 сентября)



Панельная дискуссия «Ойунский и время» (28 сентября)



Панельная дискуссия «Ойунский и общество» (28 сентября)



Мероприятия в рамках конференции

Книжная выставка «Творческая, научная и общественная деятельность П.А. Ойунского»



Выставка «Окрылённые Олонхо»





Спектакль по мотивам олонхо «Бэриэт Бэргэн». Совместная постановка Саха академического театра им. П.А. Ойунского и Театра Олонхо (режиссер Р.И. Тараховский)

